

CURRICULUM VITAE

ANDRÉ LOURO composição, guitarra e voz

Actor e músico, desenvolve a sua actividade entre Portugal e a Bélgica. Formado pela Escola Superior de Teatro e Cinema, curso de formação de actores, e mais tarde pela École Internationale de Théâtre Lassaad, método Jacques Lecoq para Intérpretes e Criadores, em Bruxelas. Músico autodidacta, foi autor de várias bandas sonoras para o teatro entre os quais Teatro Extremo, TeatroEsfera, Colectivo de Teatro “O Grupo”, Companhia de Teatro de Almada, Fosso de Orquestra e Teatro Evoé. Trabalhou na Companhia Olga Roriz como assistente à criação, entre 2005 e 2012. Dirige e compõe para o quarteto de música erótica e satírica “Penicos de Prata”, e em co-autoria para o dueto de guitarra portuguesa e piano “Louro&Lima”. Na Bélgica trabalhou com a “La Compagnie du Jeu de Bale” como director musical e actor, e dirigiu em Bruxelas o quarteto de música portuguesa “Ursoluso”, com espectáculos em Portugal, Bélgica, Suíça, França e Gabão. Como actor já trabalhou com encenadores como Rogério de Carvalho, Jorge Listopad, Joaquim Benite, Vladislav Pazi, Hélder Costa, Ana Nave, Miguel Moreira, António Feio, entre outros. Teve várias participações em séries e novelas da televisão portuguesa.